

책 읽어주는 사서

월일독
月-讀



어려운 책은 쉽게,
재미없는 책은 흥미진진하게,
죽은 책도 살려주는 사서스타일

책 읽기 강연 프로그램

기획 및 진행
충청남도서관 사서들

충청남도의 대표도서관
충남도서관



월일독
月-讀



책
읽어주는
사
서



매월 셋째 주 목요일 / 오후 19:00(저녁 7시)
충남도서관 문화교육동 강당

충남의 지성인이라면
한 달에 책 한 권은 읽읍시다!

1회	1월 21일(목)	리딩으로 리드하라(이지성 著)
2회	2월 18일(목)	한 권으로 읽는 조선왕조실록(박영규 著)
3회	3월 18일(목)	지리의 힘(팀 마샬 著)
4회	4월 15일(목)	정의란 무엇인가(마이클 센델 著)
5회	5월 20일(목)	소년이 온다(한강 著)
6회	6월 17일(목)	82년생 김지영(조남주 著)

7회	7월 15일(목)	총 · 군 · 쇠(제레드 다이아몬드 著)
8회	8월 19일(목)	설득의 심리학(로버트 치알디니 著)
9회	9월 16일(목)	철학은 어떻게 삶의 무기가 되는가(아마구치 슈 著)
10회	10월 21일(목)	사피엔스(유발 하라리 著)
11회	11월 18일(목)	그릿(엔젤라 더크위스 著)
12회	12월 16일(목)	흔 · 창 · 통(이지훈 著)



리딩으로
리드하라

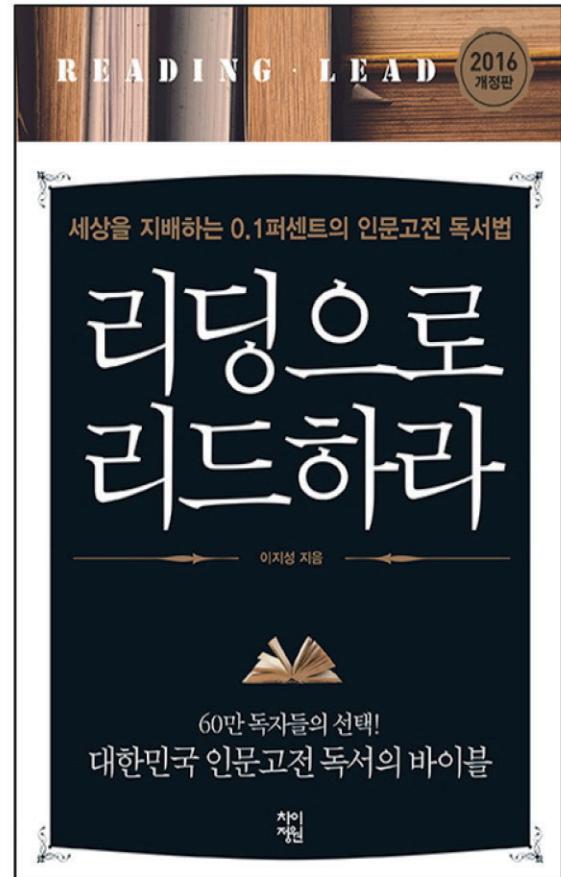
1월

강연일시

2021년 1월 21일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



과거의 자신을 죽이는 처절한 자기투쟁이 뒤따르지 않는 인문고전 독서는 지식의 축적 그 이상도 그 이하도 아니다.

누누이 말하지만 지식은 인간을 변화시키지 못한다.

삶의 근본적인 변화는 사물의 본질을 깨뚫는 지혜가 있을 때 생겨난다. 내가 이야기 하는 인문고전 독서를 통한 '변화란 바로 '지혜'를 갖는 것이다. (77쪽)

60만 독자가 선택한 인문고전 독서의 바이블!

2010년 출간 이래 60만 명에 이르는 독자의 선택을 받은 『리딩으로 리드하라』는 독자들의 사랑뿐 아니라 정치·사회·교육·종교계 등 각계 리더들과 기업 CEO들의 필독서로 손꼽혔고, 언론으로부터 '대한민국에 인문학 열풍을 불러온 책'이라는 평가를 받았다. 나아가 대학에 '인문고전 100권 읽기' 교육과정이 생기는 계기를 마련했고, 부모들과 교사들 사이에서 인문고전 독서교육 열풍을 일으켰다. 전국 각지에서 인문고전 독서모임을 유행시키기도 했다.

인문학으로 자기계발을 한다는 것.
지금, 왜 인문고전 독서인가.

저자 이지성은 '개정판을 출간하며'에 밝힌 소회에서, "깨달음과 사랑의 실천이 없다면 인문고전 독서는 지극히 헛된 것"이라면서 "책 읽기와 강의 듣기가 중심인, 조선 시대 주자학 공부나 오늘날의 입시 공부와 본질적으로 다를 것 없는 지식 위주의 인문학 열풍"을 향해 우려의 눈빛을 보낸다. "이런 인문학은 세상을 진보시키지 못한다. 도리어 퇴보시킨다." 세상을 진보시키는 인문학은 무엇일까?

〈중략〉

사랑하는 어머니와 오랜만에 다시 만난 것처럼 반가움으로 책을 읽고, 아픈 자식의 치료법을 묻는 사람처럼 갈급함으로 질문하고 토론하는

것. 책을 읽는 내내 가슴에서 떨칠 수 없는 문장이다.

『리딩으로 리드하라』로 지금, 우리에게 필요한 인문학, 인문고전의 세계로 들어가자.

리딩Reading으로 리드Lead하라.

〈중략〉

초심자에서 왕성한 독서가까지,
초등학생에서 성인까지 모두의 삶을 이끄는
인문고전 독서

책은 총 6장으로 이루어져 있다. 1장은 개인뿐 아니라 가문과 나라의 운명을 바꾸는 인문고전 독서의 힘을, 2장은 리더를 길러내는 인문고전 독서교육법을, 3장은 인문고전 독서로 자본주의 시스템의 승자가 되는 법을, 4장은 문학·철학·역사고전에서 배우는 인생경영법을, 5장은 초보자를 위한 저자의 인문고전 독서 노하우를, 6장은 인류 역사를 새롭게 쓴 명사들의 인문고전 독서법을 담고 있다. 권말 부록으로는, 부모와 아이를 위한 인문고전 독서교육 가이드와 단계별 추천도서, 성인을 위한 인문고전 독서 가이드와 단계별 추천도서, 대표적인 인문고전 독서가들을 정리해 실었다. 이번 개정판에서는 초심자에서 왕성한 독서가·애서가까지, 초등학생에서 성인까지 체계적인 인문고전 독서에 도전하고 싶은 이들의 이해를 돋기 위해 저자의 진솔한 인터뷰를 뒷부분에 실었다.

〈이하 내용은 생략〉

조선왕조실록

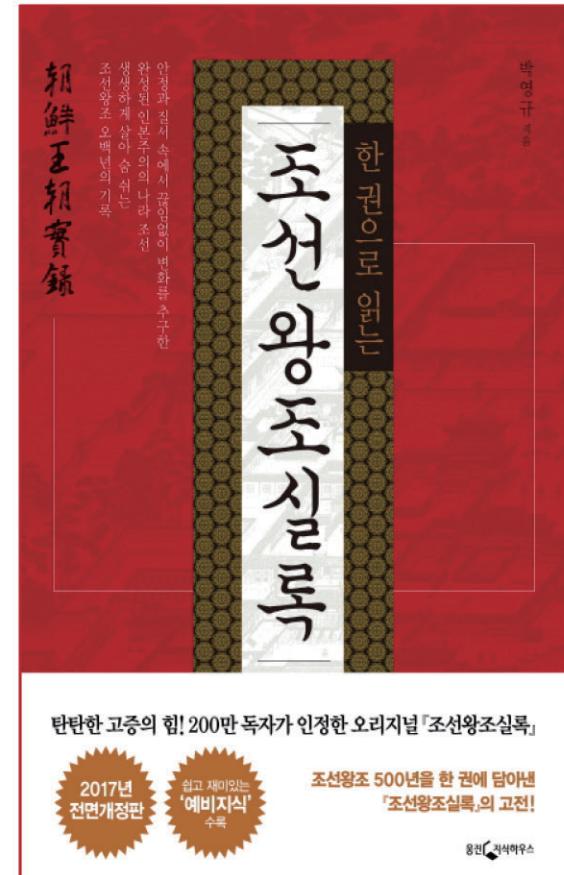
2월

강연일시

2021년 2월 18일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



정조시대는 양반, 중인, 서얼, 평민층 모두가 문화에 대한 관심을 집약시킨 문예 부흥기였다.

이를 가능하게 했던 근본적인 동력은 병자호란 이후 청을 오랑캐로 인식하던 사대주의 사상이 사라지고 민족주의가 고개를 들어 독자적인 문화를 이룩해 나가는 과정에서 형성된 자긍심이었다.(557쪽)

역사상 가장 오랜 기간 안정적으로

유지된 나라, 조선!

500년을 이끌어온

조선의 저력은 무엇이었을까?

단일왕조로는 역사상 가장 오랜 기간 유지된 나라, 조선! 수많은 나라들이 흥망성쇠를 거치는 와중에도 27명의 왕들을 배출하며 500년이라는 긴 시간 동안 조선이 지속될 수 있었던 저력은 무엇이었을까? 감히 왕조차도 들춰볼 수 없었던 금단의 기록, 바로 「조선왕조실록」 속에 그 비결이 고스란히 담겨 있다. 나라 전체를 들썩이게 한 정치적 논쟁부터 민간에서 일어난 크고 작은 사건까지, 조선시대의 모든 것이 2,000권 남짓의 방대한 기록으로 지금까지 전해진다. 우리는 '조선왕조 500년사' 그 면면을 들여다보면서 혼란의 시대를 지혜롭게 헤쳐나갈 수 있는 실마리를 발견하게 될 것이다.

300쇄 돌파! 조선에 가장 정통한 대중 역사서… 200만 독자를 사로잡다!
역사 분야 최고 베스트셀러가 전하는
‘제대로 읽는 조선사’

1996년 첫 출간된 「한 권으로 읽는 조선왕조 실록」은 자랑스러운 문화유산이며 가장 정통한 역사 기록인 「조선왕조실록」을 한 권으로 정리한 책이다. 건국 시조인 태조부터 망국의 현실을 지켜볼 수밖에 없었던 마지막 왕 순종까지, 조선왕조 500년을 이끌어온 27명의 왕과 당대의 손꼽히는 인물들 그리고 주요 사건에 대한 이야기가 일목요연하게 펼쳐진다.

출간 첫해부터 35만 부라는 놀라운 기록을 세웠고, 지난 20년 동안 300쇄를 돌파하며 200만 부 이상 판매된 역사 분야 최고의 밀리언셀러로 굳건히 자리 잡았다. 이토록 오랜 기간 독자들의 지지를 받은 데는 정교하고 맥락이 살아 있으면서도 편견에 사로잡히지 않는 '콘텐츠의 힘' 덕분이었다. 「조선왕조실록」뿐 아니라 왕실 족보인 「선원록」, 역사서 「연려실기술」 등 다양한 원전에 근거해 내용의 객관성을 높였고, 대중서로는 거의 최초로 광해군의 실리 외교와 개혁 군주로서의 면모를 부각시켰다. 역사를 전공하지 않은 사람이라도 부담 없이 제대로 된 역사를 접할 수 있게 하겠다는 포부로 시작하여 대중 역사서의 '살아 있는 고전'이 된 「한 권으로 읽는 조선왕조실록」, 2017년 전면개정판으로 새로운 역사가 다시 시작되고 있다.

탄탄한 고증,
더욱 정교해진 조선왕조 500년사
쉽고 재밌는 「예비자식」 수록!

이번에 출간된 2017년 전면개정판 「한 권으로 읽는 조선왕조실록」은 구판을 읽은 200만 독자들의 의견을 하나하나 반영해 부족한 부분을 보완하여 더욱 완성도를 높였다. 이 책을 다소 어렵게 느꼈을 독자들의 이해를 돋기 위해 쉽고 재밌는 「예비자식」을 덧붙였으며, 「숙종실록」의 내용을 대폭 보완하였다.
(이하 내용은 생략)

지리의 힘

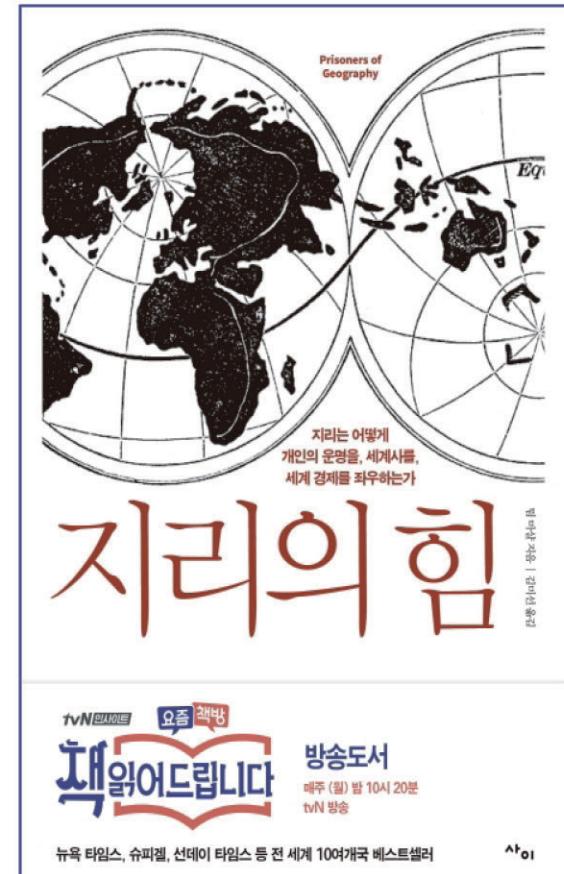
3월

강연일시

2021년 3월 18일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



무엇의 중간(Middle)인가?

어디로부터의 동쪽(East)인가?

이 명칭은 유럽인들이 세계를 보는 시각을 그 바탕에 깔고 있다. 말하자면 유럽인들 자신이 결정한 모양으로 만들어진 지역을 바라보는 그들의 자신의 시각인 것이다. 그들은 잉크로 지도 위에 선을 그었다. 현실에서는 존재하지 않는 그 선들은 유례없이 인위적인 국경선들을 만들어 냈다. 그리고 이를 다시 그으려는 시도가 피를 불러오고 있다.(255쪽)

“욕망의 대상이 되어버린 지리,
이제는 [지리 전쟁]의 시대다!”

사드, 남중국해, IS, 영유권 분쟁, 유럽의 분열, 모든 것은 지리에서 시작되었다!

우리의 삶은 언제나 우리가 살고 있는 [땅]에 의해 형성돼 왔다. 한니발도, 순자도, 알렉산드로스 대왕도 인정했던 [지리의 법칙]은 21세기에도 변함없이 힘을 발휘하고 있다.

- [지리의 힘]이 21세기 현대사에 미치는 영향 집중 해부!

영국 《파이낸셜 타임스》의 터키 특파원과 스카이 뉴스 외교 부문 에디터와 BBC 기자로도 일하는 등 25년 이상 30개 이상의 분쟁 지역을 직접 현장에서 취재하면서 국제 문제 전문 저널리스트로 활동해온 저자가 [지리라는 렌즈]를 통해 세계를 조망한 책이 출간되었다. 이 책은 특히 중국, 미국, 서유럽, 러시아, 한국과 일본, 아프리카, 라틴 아메리카, 중동, 인도와 파akistan, 북극 등 전 세계를 10개의 지역으로 나눠 [지리의 힘]이 급변하는 21세기 현대사에 미치는 영향을 집중적으로 파헤친다. 특히 [한국] 편에서는 한국의 위치와 한반도의 지리적 특성 때문에 한국이 [강대국들의 경유지 역할]을 할 수밖에 없음을 자적하고 있다. 또한 남중국해를 두고 벌어지는 영유권 분쟁, 영광스러운 고립을 택한 영국, 분열되는 유럽, 군국주의를 선택한 일본, 미국과 중국 간의 신파权주의 경쟁, 알카에다와는 달리 영토를 장악해 가는 IS, 북극의 부상 등 가장 최근의 이슈들도 함께 다루고 있다.

저자는 [경제 전쟁], [세계의 분열], [영유권 분쟁], [빈부 격차], [방대한 자원에 대한 탐욕과 경쟁] 등은 결국 [지리에서 비롯되었다]고 주장하면서 세계사를 결정한 주요 요소 중 하나인 지리에 대한 핵심적인 통찰력을 제시하고 있다. 또한 지리가 개인의 삶에는 어떤 영향을 끼치는지, 어떻게 세계의 정치와 경제를 좌우하는지도 보여준다. 이 책은 현재 미국, 독일, 영국에서 베스트셀러이며 스페인, 터키, 대만, 일본, 중국 등에서도 출간될 예정이다.

- 지금 전 세계에서는 [지리 때문에] 무슨 일이 벌어지고 있는가?

[중국]은 왜 그렇게 영유권 분쟁을 일으키면서까지 바다에 집착하는지, [러시아]는 왜 크림 반도에 목매고 어떤 지리적 아킬레스건을 가졌기에 초강대국이 될 수 없는지, [남유럽]은 왜 서유럽에 비해 재정 위기에 취약한 건지, [미국]은 어째서 초강대국이 될 수밖에 없었는지, [한국]에는 왜 사드가 배치되는지, [파akistan]보다 [인도]가 더 빨리 성장하는 이유는 무엇인지, [중동과 아프리카]에 유럽 식민주의자들이 도대체 무슨 짓을 저질러 놓았기에 지금도 피의 전쟁이 계속되는지, [라틴 아메리카]와 아프리카는 왜 발전이 더딘 건지, 왜 세계는 남극이 아닌 [북극]으로 향하는지 등에 대한 답은 바로 [지리]에 있다. 각 지역의 이 같은 문제를 이 책에서는 구체적으로 살펴보고 있다.

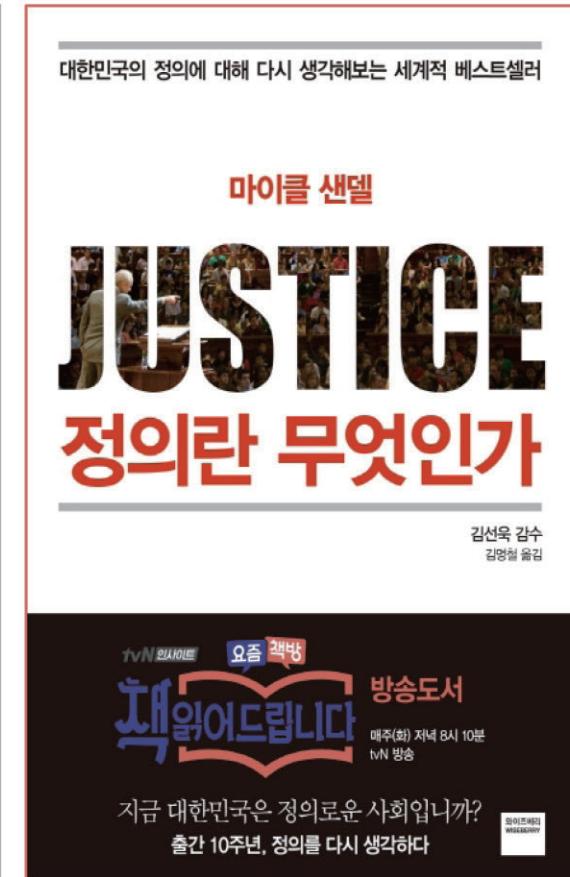
〈이하 내용은 생략〉

정의란 무엇인가

4월

강연일시
2021년 4월 15일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소
충남도서관 문화교육동 강당



マイケル・乔丹の 막대한 소득이나 빌・게이츠의 엄청난 재산은 어떤가? 그러한 불평등은 차등 원칙에 부합할까? 물론 롤스의 이론은 개개인의 소득이 공정한가를 평가할 의도를 갖고 있지 않다. 롤스의 이론은 사회의 기본 구조에 관한 것이며 권리와 의무, 소득과 부, 권력과 기회의 배분방식에 관한 것이다. 롤스가 묻고자 하는 질문은 전반적으로 볼 때 빌・게이츠의 재산이 가장 못사는 사람들에게 이익을 돌리는 사회 체제에서 나왔는가 하는 것이다.(229쪽)

한국에 '정의' 열풍을 불러일으킨 마이클 샌델은 구제 금융, 대리 출산, 동성 결혼, 과거사 공개 사과 등 현대 사회에서 우리가 흔히 부딪히는 문제를 통해 '무엇이 정의로운가'에 대한 해답을 탐구했다. 이 책은 탁월한 정치 철학자들이 남긴 시대를 초월한 철학적인 질문을 알기 쉽게 소개한다. 이를 통해 옳고 그름, 정의와 부당함, 평등과 불평등, 개인의 권리와 공동선을 둘러싼 주장들이 경쟁하는 공적 담론과 토론의 장에서 정의에 관한 자신만의 견해를 정립하고 논리 기반을 굳건하게 다지는 토대를 제공한다. 이 책은 현대 사회의 문제를 진단하고 새로운 대안을 찾아내는 정치 철학자들의 지적 탐색 과정을 보여준다.

2014년 마이클 샌델이 한국 사회에 말하고자 하는 정의란?

북한의 위협적인 언사와 행동에 남한은 어떻게 대응해야 할까? 오늘날 국가 간의 관계에 있어, 과거의 아픈 역사적 기억 및 부당 행위는 어느 정도 영향을 미쳐야 할까? 또한 최근에 있었던 가슴 아픈 세월호의 비극에 대해 한국은 어떻게 대응해야 할까? 이러한 질문들에 대답하기란 쉽지 않다. 사실 이러한 질문들은 극심한 이견과 격렬한 논쟁을 촉발한다. 그리고 그 이견들은 흔히 정의와 좋은 사회란 무엇인가에 관해 서로 이견을 보이는 원칙 및 개념에 각각 기초하고 있다. 의견 충돌의 두려움 때문에 우리는 때로 심오한 도덕적 신념을 공적인 담론의 장으로 가져오길 주저한다. 하지만 나는 그것이 실수라고 생각한다. 정의에 관해 경쟁하는 원칙들을 두고 공개적으로, 그리고

공적으로 다투는 것은 나약함의 징표가 아니라, 성숙되고 자신감 넘치는 민주주의의 징표다. 나는 한국인들이 이러한 물음에 대해 공개 담론으로 논의할 의지와 능력이 있다고 생각하며, 이에 깊은 인상을 받고 또 존경하고 있다.

– 한국어판 서문 [한국의 독자들에게] 중에서 –

정의를 둘러싼 위대한 철학자들과의 대화

글로벌 금융 위기 이후 억만장자 수가 두 배 이상 늘었고, 가장 부유한 85명이 인류 재산의 절반을 차지하고 있다는 기사가 나왔다. 극에 달한 경제 불평등 해소를 위한 '자본세'라는 급진적 대안에 대해 옳고 그름의 논쟁이 불붙은 2014년 대한민국 사회에 또다시 정의 열풍이 불고 있다. 불평등의 원인으로 시장만능주의가 지목되고 있으며, 혹자는 부자에게 세금을 거둬 가난한 사람을 도와야 공정하다고 주장한다. 하지만 개인이 노력해 번 돈을 세금으로 빼앗는 행위는 공정하지 못하다고 생각하는 사람도 있다. 무엇이 과연 옳은 판단인가?

경제 불평등과 공공성의 상실 같은 문제들이 한국 사회를 위협하고 있는 지금이야말로 민주주의 사회의 정의를 실천하기 위한 도덕성이 무엇인지 알아보고, 나아가 사회 문제를 극복할 수 있는 올바른 대안을 살펴볼 때다. 정치 철학의 역사 속에서도 벤담, 칸트, 롤스와 같은 사상가들이 당대의 문제와 씨름하며 대안을 모색했으며 그들의 이론을 통해 오늘을 되돌아볼 수 있다.

〈이하 내용은 생략〉

소년이 온다

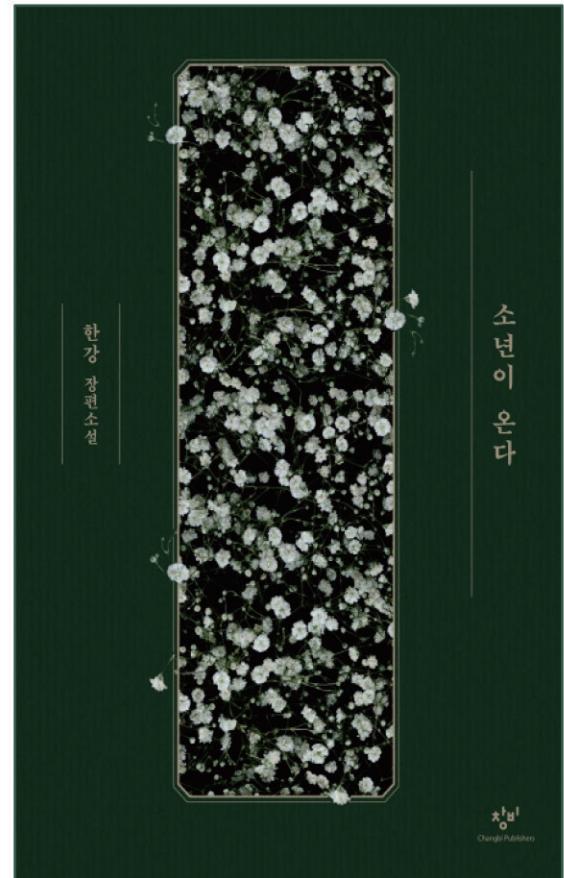
5월

강연일시

2021년 5월 20일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



흔한테는 몸이 없는데, 어떻게 눈을 뜨고 우릴
지켜볼까.(중략)
눈을 감고 있던 외할머니의 얼굴에서 새 같은
무언가가 문득 빠져 나갔다.
순식간에 주검이 된 주름진 얼굴을 보며, 그 어린 새
같은 것이 어디로 가버렸는지 몰라 너는 멍하게 서
있었다. 지금 상무관에 있는 사람들의 혼도 갑자기
새처럼 몸을 빠져나갔을까. 놀란 그 새들은 어디
있을까(22~23쪽)

한강을 뛰어넘은 한강의 소설

섬세한 감수성과 치밀한 문장으로 인간 존재의 본질을 탐구해온 작가 한강의 여섯번째 장편소설 「소년이 온다」가 출간되었다. 1980년 광주의 5월을 다뤄 창비문학블로그 '창문'에 연재할 당시(2013년 11월~2014년 1월)부터 독자들의 이목을 끌었던 열다섯살 소년의 이야기는 '상처의 구조에 대한 투시와 천착의 서사'를 통해 한강만이 풀어낼 수 있는 방식으로 1980년 5월을 새롭게 조명한다. 한강은 무고한 영혼들의 말을 대신 전하는 듯한 진심 어린 문장들로 어느덧 그 시절을 잊고 무심하게 5·18 이후를 살고 있는 우리에게 묵직한 질문을 던지고, 여전히 5·18의 트라우마를 안고 힘겹게 살아가는 사람들을 위무한다. 「소년이 온다」는 광주민주화운동 당시 계엄군에 맞서 싸우던 중학생 동호를 비롯한 주변 인물들과 그후 남겨진 사람들의 고통받는 내면을 생생하게 그려내고, 당시의 처절한 장면들을 핍진하게 묘사하며 지금 "우리가 '불들어야 할' 역사적 기억이 무엇인지를 절실하게 환기하고 있다(백지연 평론가)." "이 소설을 피해갈 수 없었"고, "이 소설을 통과하지 않고는 어디로도 갈 수 없다고 느꼈"다는 작가 스스로의 고백처럼 이 소설은 소설가 한강의 지금까지의 작품 세계를 한단계 끌어올리는, "한강을 뛰어넘은 한강의 소설(신형철 평론가)"이라고 자신 있게 말할 수 있는 작품이다.

'그 도시의 열흘'과 소년을 위로하는 한강의
간절한 목소리

『소년이 온다』는 1980년 5월 18일부터 열흘간 있었던 광주민주화운동 당시의 상황과 그 이후 남겨진 사람들의 이야기를 철저한 고증과 취재를 바탕으로 한강 특유의 정교하고도 밀도 있는 문장으로 그려내고 있다. 5·18 당시 중학교 3학년이던 소년 동호는 친구 정대의 죽음을 목격한 것을 계기로 도청 상무관에서 시신들을 관리하는 일을 돋게 된다. 매일같이 합동분향소가 있는 상무관으로 들어오는 시신들을 수습하면서 열다섯 어린 소년은 '어린 새' 한 마리가 빠져나간 것 같은 주검들의 말 없는 혼을 위로하기 위해 초를 밝히고, '시취를 뿐어내는 것으로 또 다른 시위를 하는 것 같은' 시신들 사이에서 친구 정대의 처참한 죽음을 떠올리며 괴로워한다.

〈중 략〉

'꽃이 핀 쪽으로' 이끌어 주는 한강의 손길

한강은 이번 소설을 통해 '살아남았다'는 것이 오히려 치욕이 되는 사람들이 혼자서 힘겹게 견뎌내야 하는 매일을 되새기며, 그들의 아물지 않는 기억들을 함께 나눈다. 한강 작가는 "무덥고 습했던 여름 끝에 가로수 아래를 걷다가, 잘 마른 깨끗한 홀청 같은 바람이 얼굴과 팔에 감기는 감각에 놀라며 동호를 생각"한다. 따뜻했던 봄날의 오월을 지나

〈이하 내용은 생략〉

82년생 김지영

6월

강연일시
2021년 6월 17일 목요일
오후 19:00(저녁 7시)

강연장소
충남도서관 문화교육동 강당



김지영씨가 회사를 그만 둔 2014년, 대한민국 기혼 여성 다섯 명 중 한 명은 결혼, 임신, 출산, 어린 자녀의 육아와 교육 때문에 직장을 그만두었다. 한국 여성의 경제활동 참여율은 출산기 전후로 현저히 낮아지는데, 20~29세 여성의 63.8퍼센트가 경제활동에 참가하다가 30~39세에는 58퍼센트로 하락하고, 40대부터 다시 66.7퍼센트로 증가한다.(146쪽)



“사람들이 나보고 맘충이래.”

한국에서 여자로 살아가는 일
그 공포, 피로, 당황, 놀람, 혼란,
좌절의 연속에 대한 인생 현장 보고서

조남주 장편소설 「82년생 김지영」이 민음사 ‘오늘의 젊은 작가’ 시리즈로 출간되었다. 조남주 작가는 2011년, 지적 장애가 있는 한 소년의 재능이 발견되면서 벌어지는 사건을 통해 삶의 부조리를 현실적이면서도 따뜻하게 그려낸 작품 「귀를 귀울이면」으로 ‘문학동네소설상’을 받으며 데뷔했다. 시사 교양 프로그램에서 10년 동안 일한 방송 작가답게 서민들의 일상에서 발생하는 비극을 사실적이고 공감대 높은 스토리로 표현하는 데 특출 난 재능을 보이는 작가는 신작 「82년생 김지영」에서 30대를 살고 있는 한국 여성들의 보편적인 일상을 완벽하게 재현한다.

주인공 ‘김지영 씨’의 기억을 바탕으로 한 고백을 한 축으로, 고백을 뒷받침하는 각종 통계 자료와 기사들을 또 다른 축으로 삼는 이 소설은 1982년생 김지영 씨로 대변되는 ‘그녀’들의 인생 마디마디에 존재하는 성차별적 요소를 핍진하게 묘사한다. 이를 통해 작가는 제도적 성차별이 줄어든 시대의 보이지 않는 차별들이 어떻게 여성들의 삶을 제약하고 억압하는지 보여 준다.

여권이 신장된 시대, 그러나 여전히 ‘여성’

이라는 조건이 굴레로 존재하는 사회에서 살아가는 한 여자의 인생을 다룬 「82년생 김지영」은 조용한 고백과 뜨거운 고발로 완성된 새로운 페미니즘 소설이다 수많은 사람들의 경험과 자료로 이루어진 ‘목소리 소설’이다. 맘충이, 여혐, 메갈리아 등 연일 새롭게 등장하는 페미니즘 화두를 관심 있게 지켜보는 독자라면 누구나 흥미롭게 읽을 수 있고 저마다 의미를 발견할 수 있을 것이다.

〈종 략〉

김지영으로 대변되는 젊은 여성들에 대한 섬세한 심리 묘사

상담은 자기 고백 형식으로 이루어진다. 이 소설의 백미도 김지영 씨의 자기 고백을 중심으로 드러나는 세밀한 심리 묘사다. ‘그때 그 상황’에서는 차마 말하지 못했던 것들을 차분히 쓴아 내는 그녀의 말들은 ‘김지영’을 이 시대 여성의 대변자로 삼기에 충분할 정도로 자세하고 보편적이다. 더욱이 김지영의 이름은 이 시대 젊은 여성들의 삶을 보편적으로 그리기 위한 작가의 전략적 선택이기도 하다. 실제로 1982년에 태어난 여아 중 가장 많이 등록된 이름이 ‘지영’이기 때문이다. 김지영이라는 개인의 고백을 30대 여성, 나아가 이 시대 여성들의 고백으로 볼 수 있는 이유다

〈이하 내용은 생략〉

총균쇠

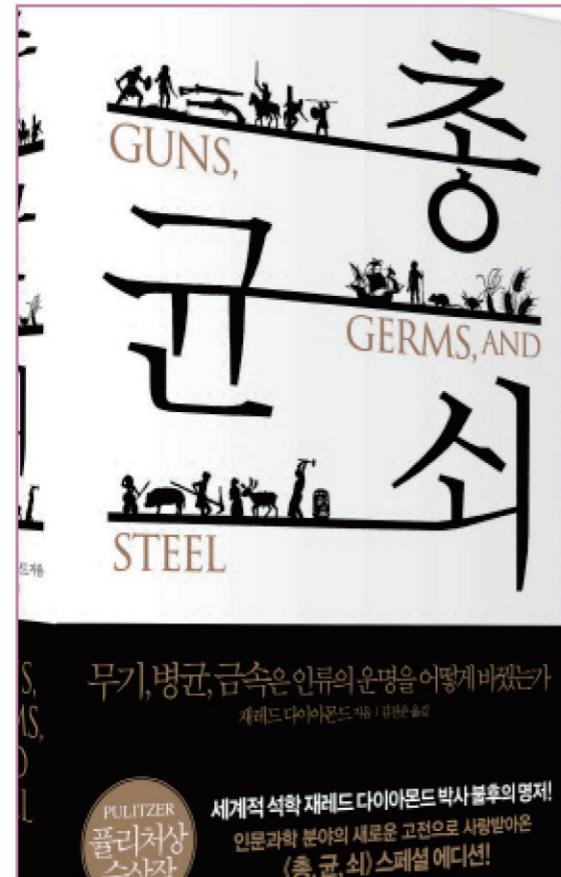
7월

강연일시

2021년 7월 15일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



우리는 수메르 문자가 발달하는데 적어도 수백년에서 어쩌면 수천년의 시간이 소요됐다는 것을 알고 있다. 문자가 발달하기 위해서는 어떤 인간사회가 과연 문자의 유용성을 느끼느냐 마느냐, 그리고 사회가 문자를 사용하는 데 필요한 전문 필경사들을 뒷받침할 수 있느냐 없느냐를 결정하는 몇 가지 요소들이 선행되어야 했다. 수메르인들과 옛 멕시코인들이 문자를 만들어내자 이를 문자의 세부적인 내용이나 원리가 신속하게 다른 사회로 전파되었으므로 다른 사회에서는 수백년 또는 수천년에 걸쳐 독립적으로 문자를 실험해 볼 기회조차 없었다.(326쪽)

풀리처상을 수상한 세계적 석학인 재드 다이아몬드 박사의 불후의 명저! 무기 · 병원균 · 금속은 인류의 운명을 어떻게 바꿨는가? 문명발달사 분야의 세계적 권위자가 갈파한 놀랄 만한 일본인의 뿌리!

- 인종주의적 설명 방식을 뒤집는, 문명 발전에 관한 새로운 보고서

왜 어떤 민족들은 다른 민족들의 정복과 지배의 대상으로 전락하고 말았는가. 왜 원주민들은 유라시아인들에 의해 도태되고 말았는가. 왜 각 대륙들마다 문명의 발달 속도에 차이가 생겨났는가. ‘인간 사회의 다양한 문명은 어디서 비롯되는가?’라는 의문을 명쾌하게 분석하여 1998년 풀리처상을 수상한 책, 『총, 균, 쇠』 스페셜 에디션이 2013년 3월 출간되었다.

이 책은 2005년의 개정판(2판)을 또다시 개정 출간한 것으로, 좀 더 오래 소장하고 싶다는 독자의 의견을 반영한 하드커버의 한정판이다. 2013년 현행 표준국어대사전의 표기법, 띄어쓰기 및 외래어 표기법에 맞게 용어를 정리하였고, 기존의 32컷의 사진에서 18컷을 추가한 총 50컷의 사진이 수록되었으며, 한층 세련된 감각으로 디자인되었다.

진화생물학자인 재드 다이아몬드는 1998년 풀리처상을 수상한 이 역자에서 광범위하게 나타난 역사의 경향을 실제로 만들어낸 환경적 요소들을 밝힘으로써, 인종주의적 이론의 허구를 벗겨낸다. 그는 뉴기니 원주민과 아메리카 원주민에서부터 현대 유럽인과 일본인에 이르기까지 세계 각지의 인간 생활에 관한 이야기를 흥미진진하게 이끌어나간다.

- 환경이 불러온 대륙 간 발달 속도 차이

이야기는 모든 인류가 아직 수렵과 채집으로 살아가던 1만3천 년 전 석기시대로 거슬러 올라간다. 그때부터 각 대륙에 살고 있던 인류 사회들은 서로 다른 길을 걷기 시작했다. 비옥한 초승달 지대, 중국, 중앙아메리카, 미국 동남부와 그 밖의 다른 지역에서 야생 동식물을 일찍부터 가축화 · 작물화한 사실은 그 지역 민족들이 다른 민족들보다 앞설 수 있는 중요한 요소가 되었다. 왜 밀과 옥수수, 소와 돼지, 그리고 현대의 주요 작물이 된 농작물과 가축들은 특정 지역에서만 작물화 · 가축화되었을까? 이 책은 그 원인이 관습도, 인종차도 아닌 환경임을 밝힌다.

- 총기와 병원균과 금속이 역사에 미친 엄청난 영향

일단 수렵 채집 단계를 넘어서 농경을 하게 된 사회들은 문자와 기술, 정부, 제도뿐만 아니라 사악한 병원균과 강력한 무기들도 개발할 수 있었다. 그러한 사회들은 질병과 무기의 도움으로 다른 민족들을 희생시키며 자신들의 삶의 터전을 새로운 지역으로 확장했다. 지난 500여 년간 유럽인이 자행한 비유럽인 정복은 이러한 과정을 극적으로 보여주는 예다. 유럽인이 아메리카 대륙에 들어간 후 질병과 전쟁으로 95%의 원주민이 죽고 만 것이다. 일단 앞서게 된 유라시아 대륙은 지금도 세계를 경제적 · 정치적으로 지배하고 있으며, 앞으로 이러한 상황이 뒤집힐 가능성은 희박하다고 저자는 말한다.

〈이하 내용은 생략〉

설득의
심리학

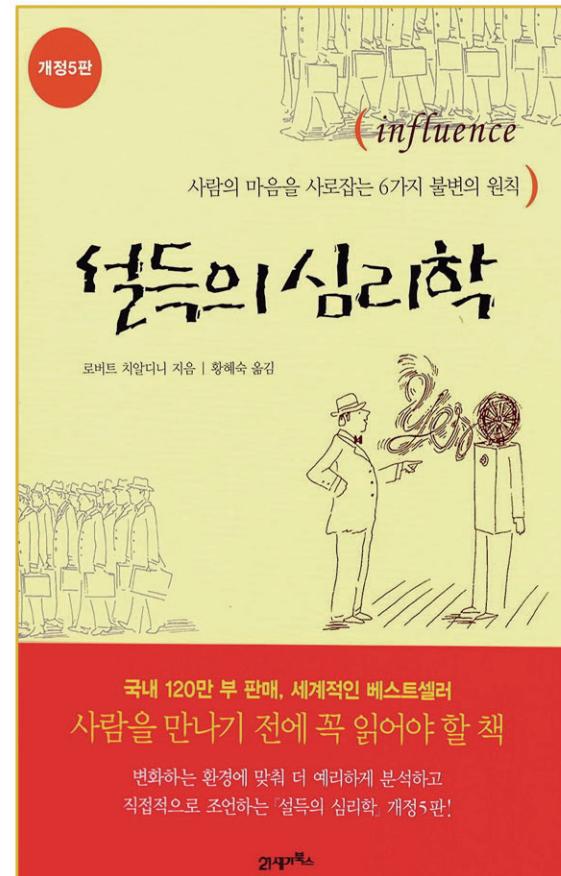
8월

강연일시

2021년 8월 19일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



어린 시절에는(부모나 교사처럼) 우리보다 더 똑똑한 권위자를 따르는 것이 확실히 유익하다. 그들이 더 지혜롭기도 하지만, 우리에게 상벌을 매길 권한을 가졌기 때문이다. 어른이 되면 권위자가 고용주나 판사, 정부지도자 등으로 대체되지만, 역시 같은 이유로 이런 권위자들을 따르는 것이 유익하다. 권위자들은 사회적 지위 덕분에 더 많은 정보와 힘을 갖고 있으므로 그들의 요구에 따르는 것은 합리적이다. 그런데 권위자에게 복종하는 것을 너무 당연시하다 보면, 전혀 합리적이지 않은 명령에도 그대로 따르는 사태가 벌어진다.(320쪽)

전 세계 300만 독자를 사로잡은

로버트 치알디니

시간이 지나도 변함없는 진리로 통하는
설득의 원칙, 변화를 읽고 마음을 끌어당기는
우리 시대 최고의 자기계발서

지혜롭고 현명하게 말하고 행동하면서 자신의
목적을 달성할 수 있다.

왜 쉽게 승낙하고 뒤늦게야 후회하는가?

당신이 원하는 것을 얻으려면

상대의 마음부터 사로잡아라!

상대에게 이용당하지 않고, 원하는 방향으로
일이 솔솔 풀리게 하는 설득의 힘
독자들의 적극적인 참여와 응원,
그리고 설득심리학에 대한 저자의 연구
열정이 드러나는 책

『설득의 심리학』 초판이 나온 뒤 많은 변화가 일어났다. 설득과 승낙, 입장 변화와 관련된 연구가 계속되면서 새로운 지식이 축적되었고 이전에 발견하지 못했던 사실들이 속속 드러났다. 연구 자료와 심리학적 접근 방식도 더 광범위해지고 다양해졌다. 대중문화와 신기술 분야도 비약적으로 발전했고, 다양한 문화권을 대상으로 한 비교문화적인 사회연구도 활발해졌다. 이러한 환경 변화 속에서 사람들은 설득의 원칙을 어떻게 적용하고 있을까? 부당하고 불공평한 상황에서 사람들은 어떻게 대응하고 있을까? 설득의 무기를 더 효과적으로 활용하는 방법은 없을까? 이러한 질문에 대한 해답은 곧 자신이 원하는 것을 얻게 해줄 뿐만 아니라 궁극적으로 상대방의 마음을 사로잡는 변화의 첫걸음이 될 것이다.

무엇보다도 이전 판본을 읽은 독자들의 생생한 경험담과 증언이 크게 늘어났다. 이 책에 수록된 '독자 편지'는 독자들이 이 책을 읽고, 설득의 원칙이 특정 상황에서 자신에게 어떤 영향을 미쳤는지 인식하고, 그러한 사례를 직접 적어 보내준 것이다. 그 면면을 살펴보면 우리가 일상생활에서 누군가에게 얼마나 쉽게 설득당하고, 어처구니없이 속아 넘어가고, 나쁜 결과를 초래하는지 알 수 있다. 이 책에서 언급하는 설득의 원칙들만 뛰어고 있어도 직장생활이나 중요한 협상 과정에서

이 책의 시작은 사회심리학자 로버트 치알디니가 생각지도 않았던 잡지를 정기 구독하거나 턱없이 비싼 웃을 선뜻 사버리고 나서 후회하며 살아온 자신의 경험에서 비롯되었다고 한다. 이 책에 현장감 넘치는 사례가 많은 것도 그의 다양한 이력과 관련되어 있다. 그는 대학에서의 실험적인 연구실에서 벗어나 세일즈맨, 기금 모금원, 광고업자 등 사람을 설득하는 능력에 생계가 달려 있는 설득 전문가들의 세계로 직접 뛰어들기도 했던 것이다. 때문에 그는 다른 사람들에게 '네'라는 대답을 듣지 못하는 사람은 낙오될 수밖에 없고, 설득 전문가들이 어떤 방식으로 상대를 설득하는지 누구보다 잘 알고 있었다.

이 책은 6가지 설득의 원칙을 중심으로 구성되어 있다. 이를 원칙이 사회에서 담당하는 기능과 설득의 달인들이 상대방에게 구매나 기부, 허락, 투표, 동의 등을 요청할 때

<이하 내용은 생략>

책
읽어주는
사서

철학은 어떻게 삶의 무기가 되는가

9월

강연일시

2021년 9월 16일 목요일
오후 19:00 (저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



존 스튜어트 밀은 「자유론」에서 처형된 소크라테스나 예수가 현재는 위인으로 칭송받고 그들이 남긴 사상이 광범위한 분야에서 받아들여지고 있다는 사실을 거론하면서 어느 시대의 '악'은 시대를 거치며 '선'이 되기도 한다고 지적했다. 이는 다시 말해 어떤 아이디어의 옳고 그름은 그 시대의 엘리트가 통제하는 대로 결정되지 않고, 오랜 세월 동안 많은 사람들의 다면적인 사고를 거쳐 결정된다는 사실을 시사한다.(137쪽)

“왜 세계 최고의 리더들은
철학 공부에 기꺼이 시간을 내는가?”

세계적인 경영 세미나로 손꼽히는 미국 아스펜 연구소의 경영자 세미나는 세미나 시작 3개월 전에 보내주는 500페이지가 넘는 철학 자료를 다 읽어야만 참석할 수 있다. 세미나에 참석한 글로벌 리더들은 일주일 동안 모두 휴대전화를 끄고 플라톤, 마키아벨리, 흉스, 로크, 루소 등 철학 고전을 배운다. 기업 경영에 중요한 결정을 내리는 것만으로도 시간이 모자란 리더들이 철학 공부에 기꺼이 시간을 내는 이유는 무엇일까?

오늘날 기업 경영의 가장 큰 화두는 '혁신'이다. 이를 위해 많은 기업이 직원들에게 '상식을 의심하라'고 말하는데 정말 우리에게 필요한 것은 상식을 의심하는 태도가 아니라 그냥 넘어가도 좋은 상식과 의심해야 하는 상식을 판별할 줄 아는 안목이다. 이 안목을 길러주는 것이 바로 철학이다. 과거 철학자들이 세상과 인간을 향해 던졌던 질문을 통해서 지금 눈앞에 닥친 상황을 냉철하게 분석하는 스마트한 생각의 기술을 배울 수 있다.

불확실한 시대에 불분명한 문제들과 싸워야 하는 것은 현대인의 숙명이다. 더 이상 알파한 처세나 임기응변으로는 버틸 수 없다는 뜻이다. 철학을 배워서 얻는 가장 큰 소득은 지금 눈앞에서 벌어지고 있는 일을 깊이 있게 통찰하고 해석하는 데 필요한 열쇠를 얻을 수 있다는 것이다. 이것이야말로 한 치 앞을 알 수 없는 오늘을 사는 우리에게 가장 필요한 무기가 아닐까?

“철학은 반드시 답을 찾는다!”

2천여 명의 CEO가 극찬한 세상에서 가장 쓸모 있는 인문학

경영학 학위, MBA도 없이 세계 1위 경영 · 인사 컨설팅 기업 콘페리헤이그룹의 임원 자리에 오른 사람이 있다. 바로 「철학은 어떻게 삶의 무기가 되는가?」의 저자 야마구치 슈다. 그는 누구보다 비즈니스 현장에서 철학을 유용하게 사용해 온 사람으로, 자신이 철학을 전공하고 MBA도 보유하지 않았음에도 경영 전략과 온갖 숫자가 난무하는 컨설팅 업계에서 살아남을 수 있었던 것은 오로지 철학이 그의 무기가 되어 주었기 때문이라고 말한다.

경영 전반에 걸친 문제를 해결해야 할 때마다 상황을 철학이나 심리학, 경제학 개념에 대입해 보면 언제나 해결의 실마리가 보였다. 비즈니스 모델을 찾을 때는 니체의 '르상티망'을 이용해 타인의 시기심에서 기회를 찾아보았고, 새로운 제도를 정착시키는 방법을 모색할 때는 레빈의 '변화 과정'을, 적은 비용으로 만족할 만한 솔루션을 얻고 싶을 때는 스미스의 '보이지 않는 손'을 들여와 휴리스틱을 적용했다. 실제로 저자는 유수의 비즈니스 스쿨에서 이 같은 내용을 담은 '지적 전략'에 대한 강의를 해 왔는데 지금까지 2천여 명이 넘는 기업인이 그의 강의를 들었으며 일본 경제를 움직이는 리더들로부터 세상에서 가장 쓸모 있는 인문학 강의라는 극찬을 받았다.

〈이하 내용은 생략〉

사피엔스

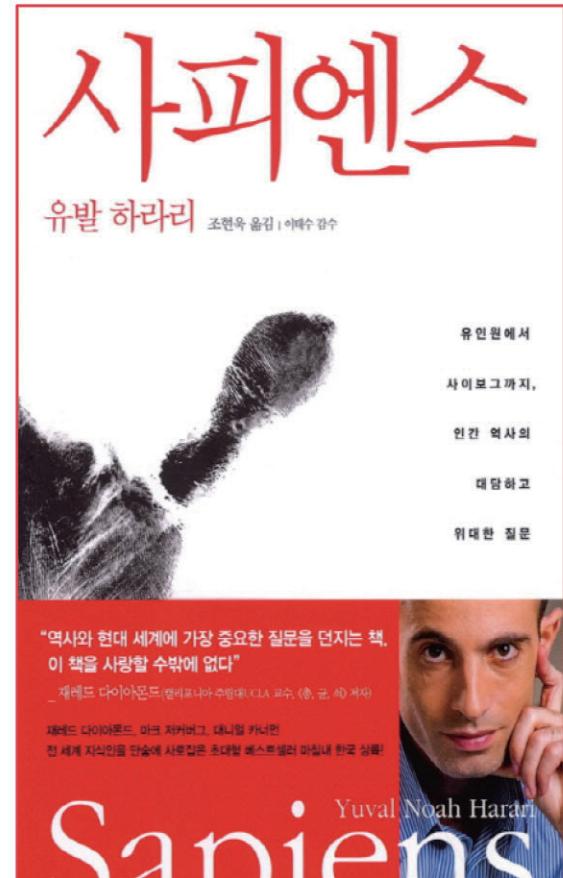
10월

강연일시

2021년 10월 21일 목요일
오후 19:00(저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



산업혁명의 핵심은 에너지 전환의 혁명이 있다. 우리가 사용할 수 있는 에너지에는 한계가 없다는 사실을 산업혁명은 되풀이해서 보여주었다. 좀 더 정확히 말하자면 유일한 한계는 우리의 무지뿐이라는 것을 보여주었다. 불과 몇십년마다 새로운 에너지원이 발견되었고, 그 덕분에 우리가 사용할 수 있는 에너지의 총량은 계속 늘었다. 그런데도 에너지고갈을 두려워하는 사람이 이렇게 많은 이유는 무엇일까? 사용 가능한 화석연료가 고갈되면 재앙이 닥칠 것이라고 경고하는 이유는 무엇일까? 분명 세상에는 에너지 결핍이 존재하지 않는다. 부족한 것은 에너지를 찾아내 그것을 우리의 필요에 맞게 전환하는 데 필요한 지식이다.(480쪽)

인간의 역사와 미래에 대한
가장 논쟁적이고 대담한 대서사
문명의 배를 타고 진화의 바다를 항해한
인류는 이제 어디로 나아갈 것인가!

변방의 유인원 호모 사피엔스는 어떻게 세상의 지배자가 되었는가? 수렵채집을 하던 우리 조상들은 어떻게 한 곳에 모여 도시와 왕국을 건설하였는가? 인간은 왜 지구 역사상 가장 치명적인 동물이 되었는가? 과학은 모든 종교의 미래인가? 인간의 유효기간은 언제까지인가? 멀고 먼 인류의 시원부터 인지혁명, 농업혁명, 과학혁명을 거쳐 끊임없이 진화해온 인간의 역사를 생물학, 경제학, 종교학, 심리학, 철학 등 여러 학문의 경계를 넘나들며 다양하고 생생하게 조명한 전인미답의 문제작. 호모 사피엔스부터 인공지능까지, 기나긴 역사의 시간을 한 권으로 써내려간 문명 항해기. 이제 우리는 무엇을 인간이라고 할 것인가.

머나먼 인류의 시원에서 사이보그까지,
한 권으로 읽는 인류의 탄생과 진보
그리고 미래!

작년과 올해 전 세계 출판계와 언론을 들썩이게 한 책이 있다. 거의 무명이나 다름없는 젊은 이스라엘 학자의 책 한 권이 몰고 온 파장은 엄청났다. 미국, 영국, 프랑스, 독일 등 서방세계뿐 아니라 브라질 등의 남미와 중국과 대만 아시아까지, 수많은 사람들이 이 책을 읽었고 베스트셀러가 되었으며, 올해의 책에 선정하거나, 출판상을 수여했다.

마크 저커버그 페이스북 창업자는 북클럽에서 함께 읽고 싶은 책으로 추천하였고, 재데드 다이아몬드, 데미안 허스트, 헨ning 망겔 등 여러 다양한 분야의 학자와 명사들이 주저 없이 읽기를 권했다. 인류의 기원과 발전, 진화에 대한 이야기지만 인류학, 경제학, 생물학, 심리학, 행복에 대한 논고 등 학문의 경계를 넘나드는 방대한 이야기는 전 세계 독자들의 마음을 사로잡기에 충분할 정도로 매력적이다. 이스라엘 히브리 대학에서 역사를 가르치는 유발 노아 하라리 교수의 『사피엔스』에 바쳐진 찬사다.

이렇듯 수많은 사람들이 이 책에 주목하고 열광하는 이유는 무엇일까? 이제 한국나이로 갓 마흔에 접어든 이 젊은 저자는 이미 유튜브, TED, MOOC 등 인터넷 강의를 통해서 전 세계 8만 명 이상의 사람들과 소통하며 대중적인 지지를 얻고 있다. 저자가 보여주는, 역사를 읽는 포괄적인 시선과 방대한 이야기를 정교하게 펼쳐내는 놀라운 문장력, 그 문장력을 압도하는 비상한 이론과 깜짝 놀랄 만한 통찰 그리고 절묘한 재치와 대학교 1학년도 읽을 수 있는 책, 전 세대가 공감하고 읽을 수 있는 쉬운 책을 쓰고 싶었다는 열정까지, 이것들의 훌륭한 조화는 수 많은 사람들을 그의 팬으로 만들었고, 『사피엔스』는 이 모든 것을 녹여낸 유발 하라리 사고의 정수라고 단언할 수 있다.

〈이하 내용은 생략〉

그릿GRIT

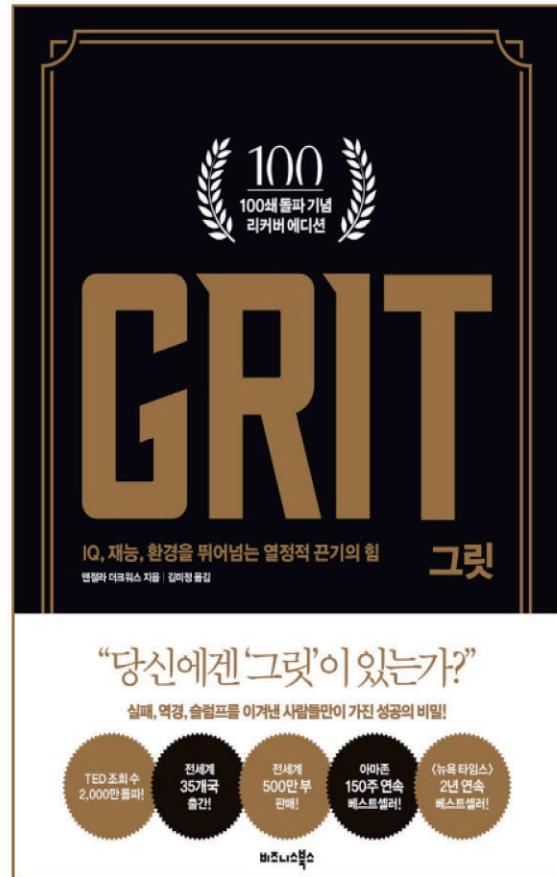
11월

강연일시

2021년 11월 18일 목요일
오후 19:00(저녁 7시)

강연장소

충남도서관 문화교육동 강당



요컨대 분야에 상관없이 대단히 성공한 사람들은 굳건한 결의를 보였고 이는 두 가지 특성으로 나타났다.

첫째, 그들은 대단히 회복력이 강하고 근면했다. 둘째, 자신이 원하는 바가 무엇인지 매우 깊이 이해하고 있었다. 그들은 결단력이 있을 뿐 아니라 나아갈 방향도 알고 있었다. 성공한 사람들이 가진 특별한 점은 열정과 결합된 끈기였다. 한 마디로 그들에게는 그릿grit이 있었다.(29쪽)

운, 재능, 가정환경…

성공을 결정짓는 진짜 열쇠는 무엇인가?

똑같은 환경과 똑같은 스펙을 가졌어도 왜 어떤 사람은 뛰어난 성취를 이루고, 어떤 사람은 그저 그런 삶에 머무르고 마는 걸까? 훨씬 열악한 환경과 특별할 것 없는 재능에도 놀라운 성공을 일궈낸 사람들은 어떻게 그 모든 불리함을 극복하고 최고의 자리에 오를 수 있었을까? 좋은 대학과 경제력 있는 부모가 더 이상 성공을 보장해주지 않는 시대에 '성공의 진짜 열쇠'는 과연 무엇일까?

전 세계 언론의 주목을 받고, 버락 오바마와 빌 게이츠 등 세계적 리더들에게 극찬을 받은 심리학자 앤절라 덕워스의 화제작 「그릿 GRIT」은 실패와 역경, 슬럼프를 극복하고 뛰어난 성취를 이룬 사람들에게서 공통적으로 발견되는 '성공의 결정적 요인'에 대한 새로운 통찰을 제시하는 책이다.

백악관과 세계은행, 《포천》 500대 기업의 최고경영자들이 자문을 구하는 명망 높은 컨설턴트이자 '천재들에게 주는 상'으로 유명한 맥아더상을 수상하면서 차세대 지식인으로 떠오르고 있는 저자 앤절라 덕워스는 이 책에서 어떤 영역에서든지 뛰어난 성취를 이루는 가장 큰 요인은 지능도, 성격도, 경제적 수준도, 외모도 아닌 바로 '그릿(grit)'이었다는 점을 밝혀내고 있다. '불굴의 의지', '투지', '집념' 등으로 번역되는 그릿은 '열정이 있는 끈기' 즉, '실패에 좌절하지 않고 자신이 성취하고자 하는 목표를 향해 꾸준히 정진할 수 있는 능력'을 뜻한다. 연구자들 사이에서만 알려져 있던 이

개념은 2013년 그녀의 TED 강연을 통해 미 전역에 핫 키워드로 떠올랐고 버락 오바마와 연방준비제도이사회 의장 재닛 엘런의 연설에 그릿 연구결과가 인용되면서 심리학은 물론 언론, 교육, 스포츠 등 분야에 '그릿 열풍'을 일으켰다.

시작은 누구나 한다.
하지만 '완성'은 아무나 하지 못한다
성공의 정의는 '끝까지 해내는 것'이다!

2007년에 심리학계에 '그릿' 개념을 처음 소개한 저자는 본래 세계적인 경영컨설팅 회사 맥킨지앤컴퍼니에서 컨설턴트로 일했다. 그러나 컨설턴트보다는 교사가 자신의 천직임을 깨닫고 고액 연봉의 자리를 박차고 나와 박봉의 공립학교 선생님이 되어 아이들에게 수학을 가르치게 된다. 그곳에서 저자는 소위 머리 좋은 학생들 중 일부가 예상 외로 그저 그런 성적을 거두고, 높은 학업 성적을 보이는 학생 중 많은 수가 사회 통념상 '머리 나쁜' 아이들이었다는 점에 의문을 품었다. 또한 고등학교 때 형편없는 수학 점수를 받았던 학생이 로켓을 만드는 세계적인 공학자로 성공하는 모습을 보면서 '인생의 진정한 성공에 있어서는 재능이나 성적보다 더 중요한 무언가가 작용한다'는 사실에 주목했다. 그 '무언가'를 알아내기 위해 심리학 연구를 시작한 저자는 힘들기로 악명 높은 미 육군사관학교 신입생 훈련(비스트 배력스)에서 누가 중도 탈락하고 누가 끝까지 훈련을 받는지 ………………

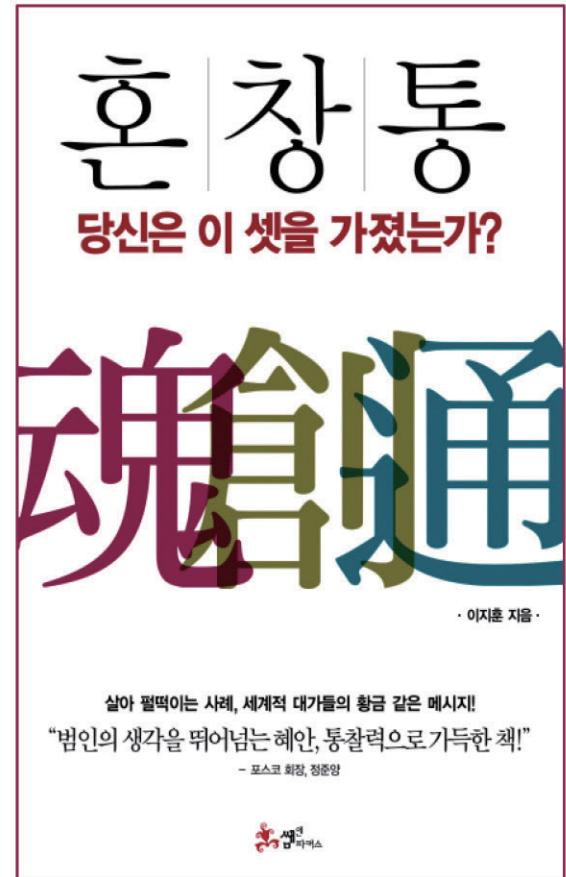
<이하 내용은 생략>

혼창통

12월

강연일시
2021년 12월 16일 목요일
오후 19:00(저녁 7시)

강연장소
충남도서관 문화교육동 강당



다른 사람들의 생각에 얹매이지 마십시오.
타인의 소리들이 여러분의 내면의 진정한 목소리를
방해하지 못하게 하십시오, 그리고 가장 중요한 것은,
여러분의 심장과 직관이 이끄는대로 살아갈 수 있는
용기를 가지는 것입니다.
이미 여러분의 심장과 직관은 당신이 진짜로 원하는
것이 무엇인지를 알고 있습니다. 나머지는 다
부차적인 것입니다.(66쪽)

최고의 기업을 이끄는 경영자들,
세계적 일가를 이룬 석학들, 모든 대가들의
성공비결엔 공통된 키워드가 있다!
혼(魂). 창(創). 통(通),
당신은 이 셋을 가졌는가?

〈조선일보〉 경제 섹션 ‘위클리비즈’의
편집장이자 경제학 박사인 저자는 3년간
수많은 초일류기업의 CEO, 경제경영 석학들을
심층 취재하면서, 그들의 이야기에 일관되게
흐르는 메시지를 발견했다고 한다. 모든
성공과 성취의 비결엔 3가지의 공통된 키워드,
바로 혼(魂). 창(創). 통(通)이 있었던 것이다!
이 책은 혼. 창. 통이 과연 무엇인지, 이를
이루어내기 위해선 어떤 노력이 필요한지에
대해 강력한 통찰과 실천적이고 종합적인
해법을 제시한다.

스티브 잡스 애플 CEO, 이나모리 가즈오
교세라 명예회장, 정준양 포스코 회장, 번트
슈미트 컬럼비아대 교수, 하워드 가드너
하버드대 교수 등, 수많은 대가들의 황금 같은
메시지와 살아 있는 사례에서 추출한 성공
키워드가 이 책에 담겨 있다. 포스코 정준양
회장의 추천처럼 “깊이 있는 통찰력으로 가득
찬 경영서이자 가장 강력한 자기계발서”이다.

대한민국에 센세이션을 일으킨
〈조선일보 위클리비즈〉 특집기사
‘혼. 창. 통’ 책으로 출간! 비즈니스,
학계 명사들 입 모아 극찬!

〈조선일보 위클리비즈〉의 특집기사 ‘혼(魂).
창(創). 통(通), 당신은 이 셋을 가졌는가’는
제재 즉시, 대한민국에 일대 파란을 몰고왔다.
이 기사를 작성한 위클리비즈 편집장에겐
대기업, 공공기관 등에서 강연요청이
쇄도했다. 수많은 CEO들이 앞다투어 ‘혼. 창.
통’ 정신을 조직에 전파하기에 열을 올렸다.
또한 LG트윈스 야구단이 연습구장 울타리에
‘혼. 창. 통’을 크게 쓴 플래카드를 붙여놓아
화제가 되기도 했다.

왜 수많은 사람들이 이토록 ‘혼. 창. 통’이란
키워드에 열광하는 것일까? 그것은 비전과
창조, 소통이 21세기의 가장 중요한 화두이기
때문이다. 또한 이 3가지 키워드가 수많은
초일류기업 CEO, 경제경영 석학 등 대가들의
성공비결에 공통적으로 흐르는 메시지이기
때문이다.

이 책 《혼. 창. 통》은 위클리비즈 편집장이자
경제학박사인 이지훈이 그 화제의 기사를
토대로 다른 문헌과 자료, 본인의 통찰을
상당 부분 추가한 책이다. 대가들의 메시지에
저자의 치밀한 혜안이 더해져 깊이 있는
통찰력을 제공한다. 《혼. 창. 통》에 대한
비즈니스, 학계 명사들의 반응은 그야말로
뜨겁다.
〈이하 내용은 생략〉

